



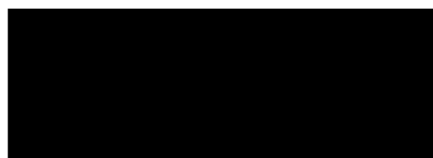
Základná umelecká škola v Piešťanoch, Teplická č. 50, 92101 Piešťany
IČO: 37836668, tel.: 033/7725131, 0911275722, zuspn@zuspn.onmicrosoft.com, www.zuspiestany.sk

SPRÁVA O VÝCHOVNO – VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH za školský rok 2024/2025

Prerokované pedagogickou radou školy dňa 8.9.2025

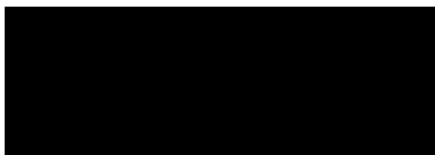
Prerokované Radou školy pri Základnej umeleckej škole v Piešťanoch 22.10.2025

Rada školy pri Základnej umeleckej škole v Piešťanoch odporúča zriaďovateľovi
s c h v á ľ i ť Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch
a podmienkach činnosti ZUŠ za školský rok 2024/2025



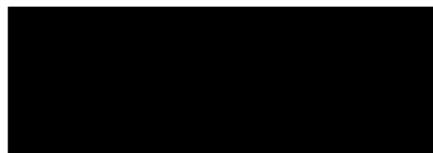
Ing. Dana Benková
predseda Rady školy

PREDKLADÁ:



Kamil Vavrínek DiS. art.
riaditeľ ZUŠ

SCHVAĽUJE:



Mgr. Peter Jančovič, PhD.
primátor mesta Piešťany

SPRÁVA O VÝCHOVNO – VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOVACH A PODMIENKACH
za školský rok 2024/2025

a/ základné identifikačné údaje

1. názov školy: Základná umelecká škola
2. adresa školy: Teplická 50, 921 38 Piešťany
3. telefónny kontakt: 033/7725131, 0911 275722
4. el. adresa školy a web sídlo: zuspn@zuspn.onmicrosoft.com www.zuspiestany.sk
5. vedúci zamestnanci školy: Kamil Vavrínek DiS. art. – riaditeľ školy
PaedDr. Katarína Petrovičová – zástupca riaditeľa školy

6. rada školy: Ing. Dana Benková – predseda

Zloženie rady školy pri ZUŠ zuspn@zuspn.onmicrosoft.com	
	titul meno priezvisko titul za menom
Predseda	Ing. Dana Benková
Podpredseda	Mgr. Dagmar Kuběnová
Pedagogickí zamestnanci	Mgr. Dagmar Kuběnová
	Marián Valo
Nepedagogický zamestnanec	Ing. Dana Benková
Zástupcovia rodičov	Mgr. Juraj Benko
	Mgr. Katarína Dzurová
	Mgr. Anita Hermanová
	Mgr. Lujza Stanková
Delegovaní zástupcovia zriaďovateľa školy	Ing. Lucia Duračková
	Mgr. Tatiana Zámečníková
	Mgr. art. Michal Staško
	Ing. arch. Eva Rohoňová

b) údaje o zriaďovateľovi školy

1. zriaďovateľ školy: Mesto Piešťany
2. adresa zriaďovateľa školy: Nám. SNP 3, 921 45 Piešťany
3. telefónny kontakt: telefón/fax: 033/7765111, 033/7764444
4. web sídlo/mail zriaďovateľa školy: www.piestany.sk msu@piestany.sk

c) informácie o činnosti rady školy

Zasadnutia Rady školy pri Základnej umeleckej škole:

1) 18.9.2024

Program: Voľba predsedu a podpredsedu Rady školy

Za ZUŠ delegovaní pedagogickí zamestnanci: 1. Marián Valo
(voľba prebehla 9.9.2024 tajným hlasovaním) 2. Mgr. Dagmar Kuběnová

Za ZUŠ delegovaní nepedagogický zamestnanec: 3. Ing. Dana Benková
(voľba prebehla 9.9.2024 tajným hlasovaním)

Za Radu rodičov OZ RZ pri ZUŠ Piešťany delegovaní zástupcovia:
(voľba prebehla 12.9.2024)

4. Mgr. Anita Hermanová
5. Mgr. Katarína Dzurová
6. Mgr. Lujza Stanková
7. Mgr. Juraj Benko

Za zriaďovateľa školy mesto Piešťany:

8. Ing. arch. Eva Rohoňová
9. Mgr. art. Michal Staško
10. Ing. Lucia Duračková
11. Mgr. Tatiana Zámečníková

Tajným hlasovaním bol zvolený predseda Rady školy: Ing. Dana Benková
a podpredseda Rady školy: Mgr. Dagmar Kuběnová.

Dňa 30.9.2024 Mesto Piešťany potvrdilo zriadenie Rady školy a zvoleného predsedu na obdobie štyroch rokov 1.10.2024 – 30.9.2028.

2) 17.10.2024

Program:

1. Informácie o počte žiakov v šk. roku 2024/2025 – výkazy 24-01 a 40-01
2. Informácie o výške príspevku na štúdium/školného v šk. roku 2024/2025
3. Informácie o návrhu rozpočtu na kalendárny rok 2025 s výhľadom na roky 2026 a 2027
4. Vyhodnotenie Koncepcie rozvoja školy na šk. roky 2022/2023 - 2023/2024 za šk. rok 2023/2024
5. Návrh Koncepcie rozvoja školy na šk. roky 2024/2025 - 2025/2026
6. Návrh inovovaného Školského vzdelávacieho programu na šk. rok 2024/2025
7. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za šk. r. 2023/2024
8. Plán profesijného rozvoja na šk. rok 2024/2025

RŠ odporučila zriaďovateľovi školy schváliť: body 4, 5, 6, 7 a 8.

RŠ zobrala na vedomie: body 1, 2, a 3.

S vyššie uvedenými bodmi oboznámil prítomných riaditeľ ZUŠ
Kamil Vavrínek, DiS. art.

d) počet detí, žiakov, hodnotenie žiakov a počet prijatých žiakov na ďalšie štúdium

K 15.9.2024 bolo prijatých na štúdium 193 žiakov.

K 1.2.2025 na doplňujúcich prijímacích skúškach bolo prijatých 17 žiakov.

Počet žiakov k 15.9.2024 – spolu 932

Prípravné štúdium (PŠ1 + PŠ2): 122

Žiaci I. a II. stupňa základného štúdia: 797

Žiaci s rozšíreným štúdiom: 5

Žiaci štúdia pre dospelých (ŠPD): 8

Počet žiakov k 30.6.2025– spolu 896

Prípravné štúdium (PŠ1 + PŠ2): 115

Žiaci I. a II. stupňa základného štúdia: 769

Žiaci s rozšíreným štúdiom: 5

Žiaci štúdia pre dospelých (ŠPD): 7

Údaje o počte žiakov PŠ postupujúcich do 1.1.I. a vyššie

Do 1.1.I. a vyššie postúpilo 82 žiakov z PŠ

Údaje o počte absolventov a prijatých žiakov na ďalšie umelecké štúdium

Absolventi 1. a 2.časti I. stupňa základného štúdia a rozšíreného štúdia, II. stupňa základného štúdia a rozšíreného štúdia a štúdia pre dospelých:

Hudobný odbor:

absolventi 1.časti, 1.stupňa ZŠ – 24 žiakov

absolventi 2.časti, 1.stupňa ZŠ – 22 žiakov

absolventi II. stupňa ZŠ – 8 žiakov

absolventi rozšíreného štúdia - 1 žiak

absolventi štúdia pre dospelých – 1 žiak

Výtvarný odbor:

absolventi 1.časti, 1.stupňa ZŠ –36 žiakov

absolventi 2.časti, 1.stupňa ZŠ – 27 žiakov

absolventi II. stupňa ZŠ –12 žiakov

absolventi štúdia pre dospelých – 0 žiakov

Tanečný odbor:

absolventi 1.časti, 1.stupňa ZŠ – 19 žiakov

absolventi 2.časti, 1.stupňa ZŠ – 18 žiakov

absolventi II. stupňa ZŠ – 4 žiaci

Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov

Celkový prospech v I. polroku:

Prospel s vyznamenaním: 738

Prospel: 24

Neprospel: 0

Neklasifikovaný: 0

Celkový prospech v II. polroku:

Prospel s vyznamenaním: 766

Prospel: 12

Neprospel: 0

Neklasifikovaný: 2

Prijatí žiaci na ďalšie umelecké štúdium

Vyučujúci Mgr. Julie Džambazovič:

Natália Galová – Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor grafický dizajn.

Nadezda Shustrova – Súkromná škola dizajnu B. Baču Bratislava, odbor grafický dizajn.

Svetozár Blinka – Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor propagačné výtvarníctvo.

Hana Toplanská – Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor interiérový dizajn.

Emma Františáková – Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor fotografický dizajn.

Andrea Žlnayová – Filozofická fakulta MUNI Brno, odbor dejiny umění, Filozofická fakulta UK Bratislava, odbor dejiny umenia.

Patrícia Bitarovská – Fakulta architektúry STU Bratislava, odbor architektúra.

Viktória Drábiková – Technische Universität Berlin, odbor architektúra.

Nina Džambazovič – Pedagogická fakulta MUNI Brno, odbor výtvarná výchova a vizuálna tvorba, Pedagogická fakulta UKF Nitra, odbor učiteľstvo výtvarného umenia.

Veronika Brošová – Pedagogická fakulta TRUNI, Trnava, odbor animácia výtvarného umenia, Pedagogická fakulta UK Bratislava, odbor výtvarná edukácia.

Vyučujúci Mgr. Jana Rojíková

Aneta Mináriková - Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor interiérový dizajn.

Lili Zahurančíková – SŠUP Topoľčany, odbor-úžitková maľba.

Vyučujúci Mgr. Klára Sádecká

Tomáš Fabian - Škola umeleckého priemyslu J. Vydru Bratislava, odbor konzervátorstvo a reštaurátorstvo, Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor propagačné výtvarníctvo.

Tamara Roupová - Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor reklamná tvorba, Súkromná škola umeleckého priemyslu a animovanej tvorby Bratislava, odbor zvuková a obrazová tvorba.

Emma Vargová - Škola umeleckého priemyslu Trenčín, odbor digitálna maľba - koncept art.

e) počet pedagogických zamestnancov a ďalších zamestnancov

Počet pedagogických zamestnancov bol v I. polroku v celkovom počte 31 a kvalifikovanosť 96,77%,

v II. polroku v celkovom počte 32 a kvalifikovanosť 93,75%.

Počet pedagógov po odboroch: Hudobný odbor – 23 v I. a 24 v II. polroku, Výtvarný odbor – 5 a Tanečný odbor – 3.

Nepedagogických zamestnancov bolo celkom 7 a žiadny zamestnanec na dohodu.

f) údaje o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Počet zamestnancov v školskom roku 2024/2025	I. polrok šk. roka								II. polrok šk. roka							
	počet	%	spĺňajú kvalifikačné predpoklady	%	nespĺňajú (os.) kvalifikačné predpoklady	%	dopĺňajú si (os.) kvalifikačné predpoklady	%	počet	%	spĺňajú kvalifikačné predpoklady	%	nespĺňajú (os.) kvalifikačné predpoklady	%	dopĺňajú si (os.) kvalifikačné predpoklady	%
Hudobný odbor	23	74,19	23	100,00	1	4,35	0	0,00	24	75,00	23	95,83	1	4,17	1	100,00
Výtvarný odbor	5	16,13	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	15,63	5	100,00	0	0,00	0	0,00
Tanečný odbor	3	9,68	3	100,00	0	0,00	0	0,00	3	9,38	3	100,00	0	0,00	0	0,00
Pedagogickí zamestnanci celkom	31	100,00	31	100,00	1	3,23	0	0,00	32	100,00	31	96,88	1	3,13	1	3,13
Ped. Zamestnanci z celk. počtu za	31	81,58	100,00		3,23		0,00		32	82,05	96,88		3,13		3,13	
Nepedagogickí zamestnanci celkom	7	18,42	7	100,00	0	0,00	0	0,00	7	17,95	7	100,00	0	0,00	0	0,00
Počet zamestnancov celkom	38	100,00	100,00		2,63		0,00		39	100,00	97,44		2,56		2,56	
Počet zamestnancov na dohodu	0	0,00	0	0,00	0		0		0	0,00	0	0,00	0		0	
Počet zamestnancov spolu	38	100,00	100,00		2,63		0,00		39	100,00	97,44		2,56		2,56	

g) informácie o aktivitách a prezentácii školy alebo školského zariadenia na verejnosti

V tomto školskom roku sme realizovali vystúpenia a výstavy naprieč všetkými odbormi – Vianočné verejné a interné vystúpenia a koncerty aj pre žiakov ZŠ. V Dome umenia SF koncert žiakov klavírneho oddelenia a Môj prvý koncert najmladších žiakov hudobného odboru. Konali sa triedne vystúpenia tanečného odboru všetkých vyučujúcich v KSC Fontána; Letný koncert hudobného odboru v KSC Fontána; absolventske koncerty hudobného odboru a koncert žiakov speváckeho oddelenia v Malej sále Domu umenia; výstava umeleckých prác žiakov výtvarného odboru v Dome umenia SF; výstava absolventských prác žiakov I. a II. stupňa výtvarného odboru v MsKS – KSC Galéria Fontána; zahajujúci program tanečného odboru na hlavnom pódiu pri príležitosti otvorenia letnej kúpeľnej sezóny; záverečné a absolventske vystúpenia žiakov tanečného odboru vo veľkej sále Domu umenia SF a ďalšie veľké množstvo umeleckých akcií v spolupráci s organizáciami a partnermi v rámci ich podujatí. Podrobný rozpis všetkých mimoškolských aktivít, prezentácií školy a spolupráce sú uvedené vo vyhodnocovacích správach jednotlivých predmetových komisií za predmetný školský rok.

h) informácie o projektoch, do ktorých je škola zapojená

Škola spolupracovala od 4.8. do 8.8.2025 na projekte vzdelávania Medzinárodná Jazzová Dielňa Doda Šošoku 2025 v Piešťanoch s organizátorom Jazzademy. Žiaci školy a ich vyučujúci aktívne spolupracujú svojimi umeleckými vstupmi a výstavami na rôznych projektoch rôznych inštitúcií umeleckého zamerania, občianskych združení, fyzických osôb vrátane zriaďovateľa školy a dalo by sa povedať až nad rámec disponibility školy nakoľko škola nie je umelecká agentúra.

i) informácie o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

V školskom roku 2024/2025 nebola vykonaná inšpekčná činnosť v škole Štátnou školskou inšpekciou.

j) informácie o priestorových podmienkach a materiálno-technických podmienkach školy

Priestorové a materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu, technická úroveň budov a zariadení, opravy a údržba boli uskutočňované tak aby nenarušili priebeh vyučovania z rozpočtovaných finančných prostriedkov poskytnutých zriaďovateľom školy. Pravidelne sa vykonali revízie elektrických

zariadení a strojov, elektrických rozvodov, hasiacich prístrojov, kotolní, dymovodov, plynových rozvodov aj zariadení a školenia zamestnancov BOZP a OPP.

Realizovali sa: oprava el. vypínačov LED osvetlenia v interiéroch školy, zásuviek a el. rozvodov; opravy pohyblivých častí budov; opravy podláh a pokládky PVC Teplická 50/S3, 4, 5, 7, 17 vrátane opravy stien a vymaľovania; oprava a čistenie kanalizácie Teplická 94; opravy podláh, stien a stropov realizované školníkom; opravy, údržba a správa všetkých IKT zariadení a technológií; rekonštrukcia kotolne výmenou vykurovacieho kotla Teplická 94 suterén – realizoval zriaďovateľ školy. Opravy rozvodov úžitkovej vody vrátane montáže el. ohrievačov vody na Teplickej 50, 94 a Štúrovej 6. Dodanie a montáž akustických panelov Teplická 50/5 a 4 a tiež doplnenie S3 a S4.

Nákup spotrebného materiálu a drobného materiálu na opravy a údržbu vykonané školníkom školy, hygienického a čistiaceho spotrebného materiálu na upratovanie, dezinfekciu a prevádzku; el. aku zariadení, pracovného oblečenia a obuvi zamestnancov, interiérového vybavenia tried, IKT zariadení na inováciu, opravy a doplnenie pre výchovno-vzdelávací proces, hudobných nástrojov a spotrebného materiálu pre hudobný odbor; vzdelávacích a odborných publikácií pre zamestnancov. Mimoriadnym úspechom je zakúpenie klavírneho krídla Yamaha C3 do minikoncertnej sály školy zriaďovateľom školy a veľké poďakovanie za spoluprácu pri realizácii vyjadrujeme pani Duračkovej z MsÚ.

Ďalšie poďakovanie patrí RZ pri ZUŠ za zakúpenie klavírneho pianína Yamaha U3 tiež do minikoncertnej sály školy čo umožní okrem vyučovania na kvalitnom nástroji aj možnosť realizovať naštudované umelecké diela pre dva klavíry.

Zabezpečený bol príspevok na stravovanie zamestnancov, prenájom priestorov Domu umenia SF a tiež doprava na rôzne súťaže žiakov počas celého školského roka. Poďakovanie patrí RZ pri ZUŠ v Piešťanoch ktoré sa v nemalej miere finančne podieľalo na zabezpečení mimoškolských aktivít žiakov všetkých odborov školy.

k) informácie o oblastiach, v ktorých škola alebo školské zariadenie dosahuje dobré výsledky, o oblastiach, v ktorých má škola alebo školské zariadenie nedostatky

Škola naďalej nespĺňa podmienky plno - organizovanej ZUŠ nakoľko štúdium prebieha len v troch odboroch : hudobnom, výtvarnom a tanečnom. Žiakom sa počas školského roka podarilo získať ocenenia na rôznych aj online súťažiach. Dôležitá bola aj spolupráca zákonných zástupcov žiakov počas vzdelávania a interakcia žiak/učiteľ/rodič aby bolo možné udržanie už získaných kompetencií žiaka počas prezenčného vzdelávania. Dôležitou je samozrejme aj domáca príprava a tvorba žiaka vo všetkých odboroch ZUŠ s následným vyhodnotením vyučujúceho ktorá je neodmysliteľnou súčasťou umeleckého štúdia a teda nie krúžkovej činnosti. Úspešná bola aj mimoškolská činnosť.

Stále pretrvávajú nedostatky žiakov na dychové drevené a plechové nástroje čo súvisí o. i. aj s fyzickou disponibilitou žiaka a ako bolo už uvedené aj neustálou domácou prípravou. Nadalej je nutné podporovať komorné a skupinové zoskupenia rôzneho druhu a zamerať sa aj na ich prípadné zlúčenie do väčšieho umeleckého telesa s možnosťou medziodborovej spolupráce.